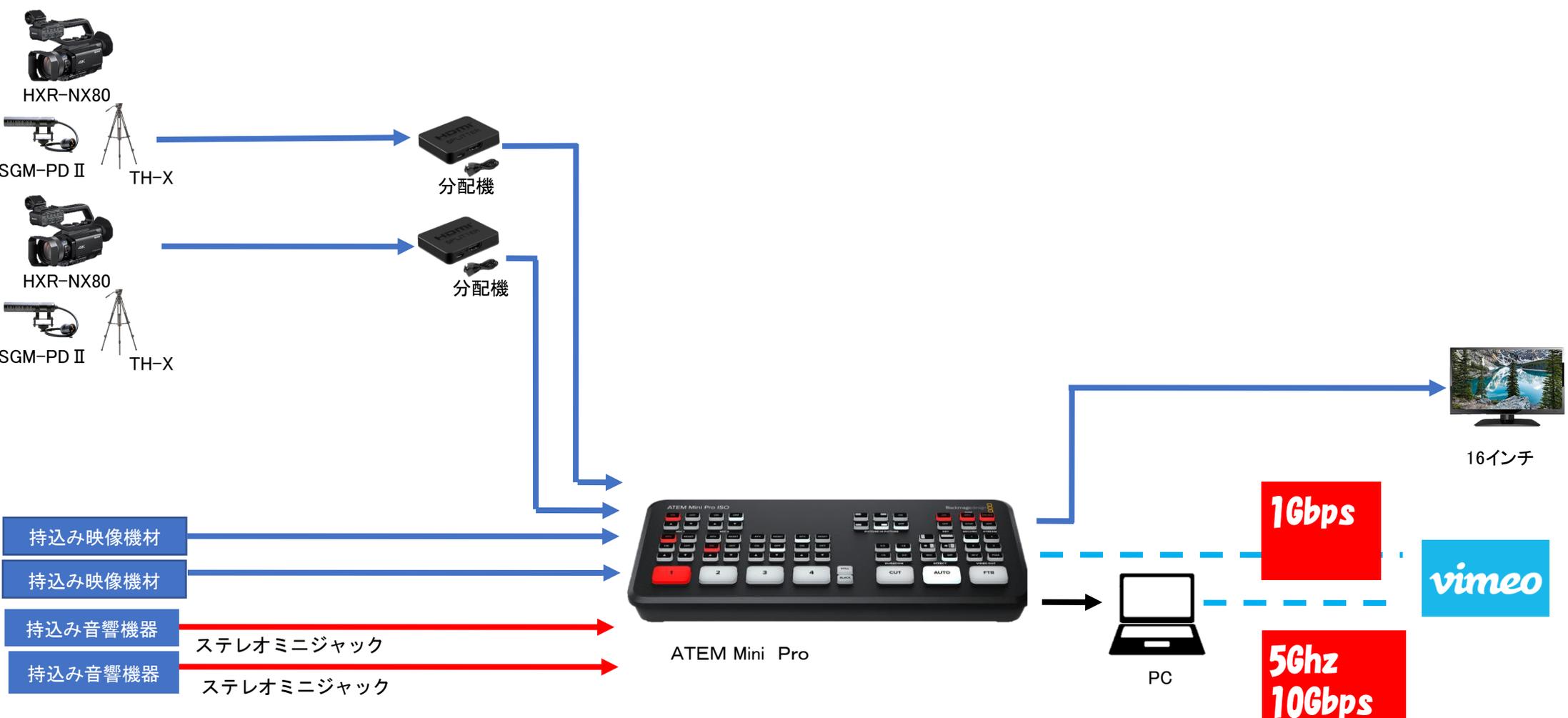


APOCシェアター—配信設備

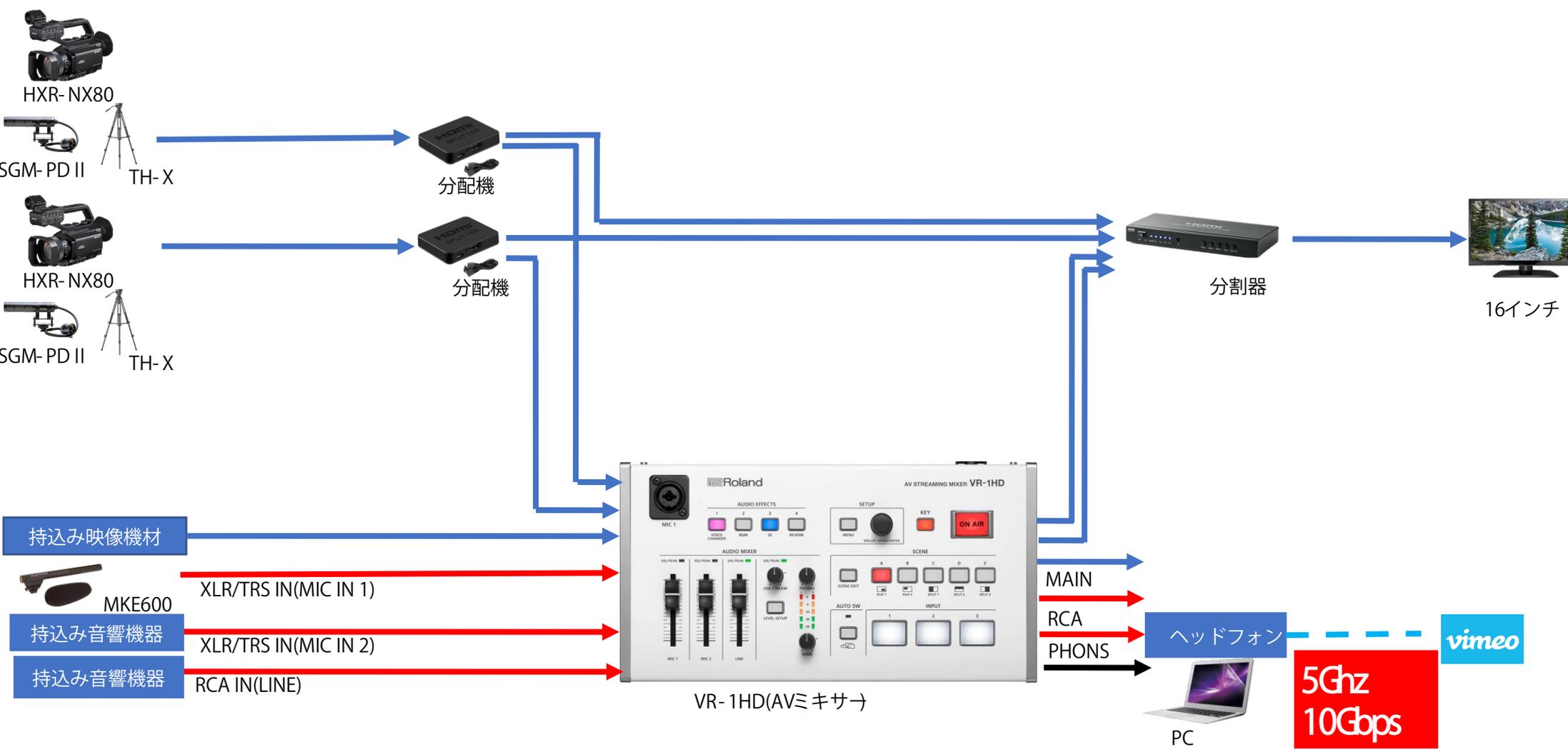
2020/9/25(金)

APOCシアター映像配信システム概要図(ATEM Mini使用時)



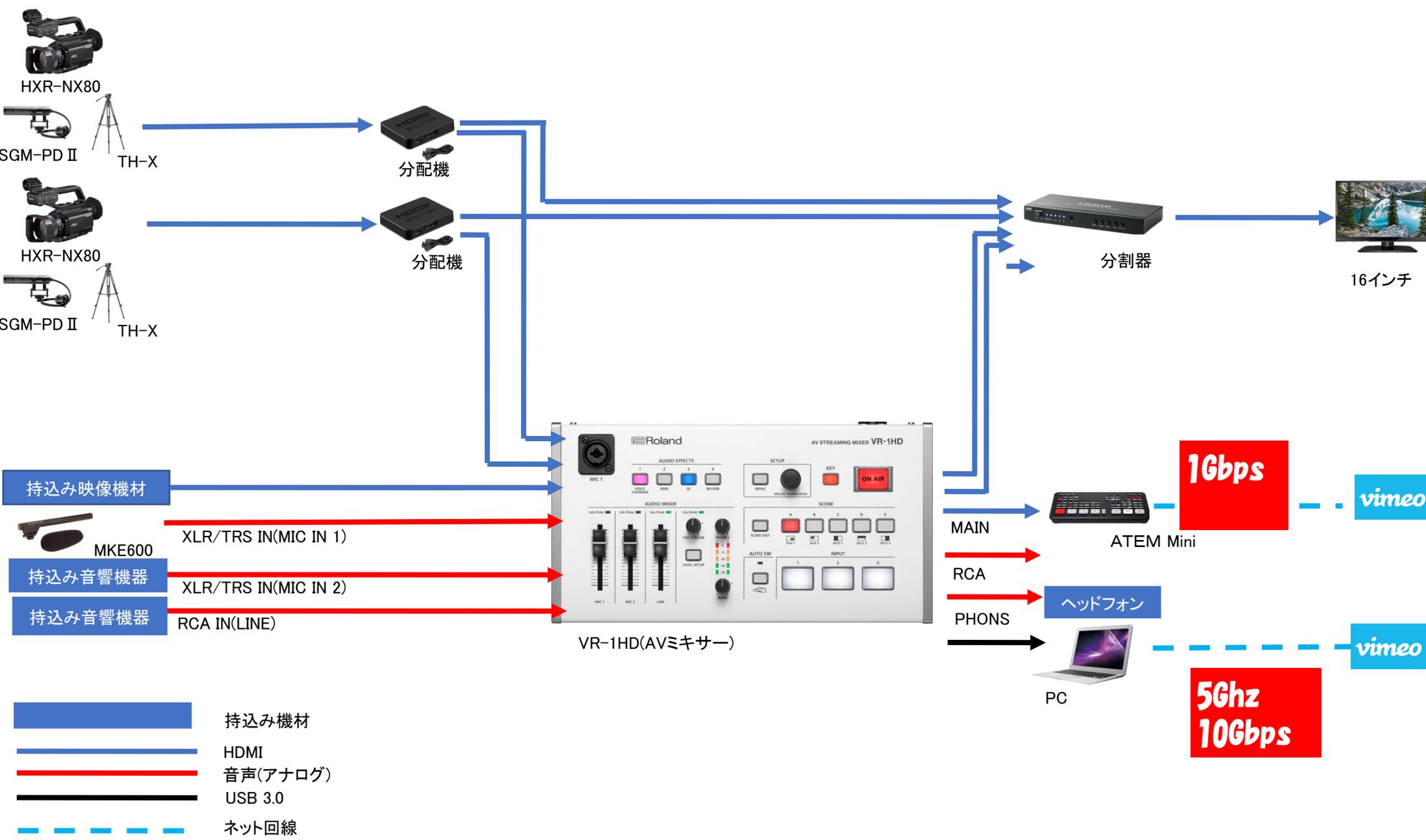
-  持込み機材
-  HDMI
-  音声(アナログ)
-  USB 3.0
-  ネット回線

APOCシアター映像配信システム概要図(VR-1HD使用時)

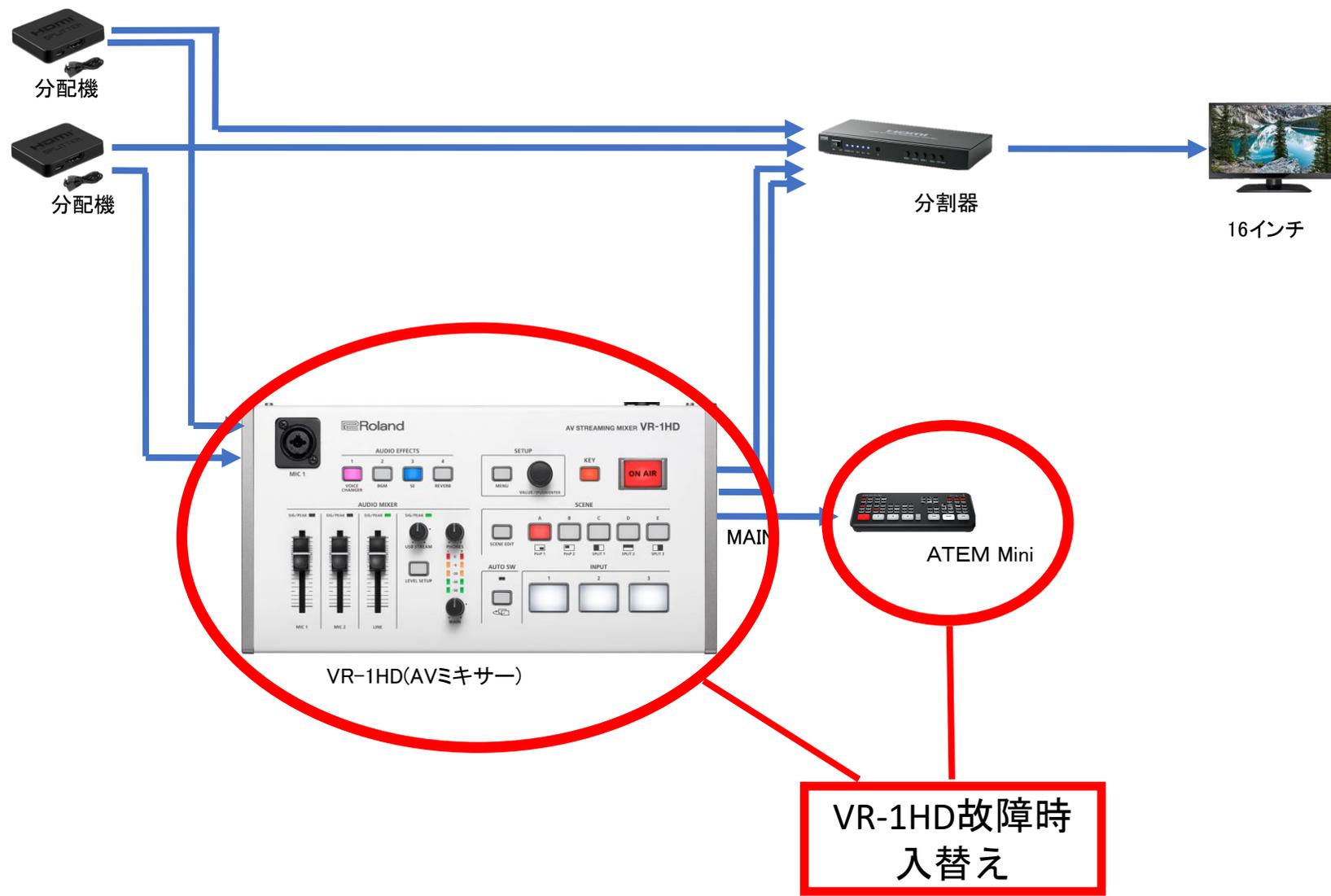


- 持込み機材
- HDMI
- 音声(アナログ)
- USB 3.0

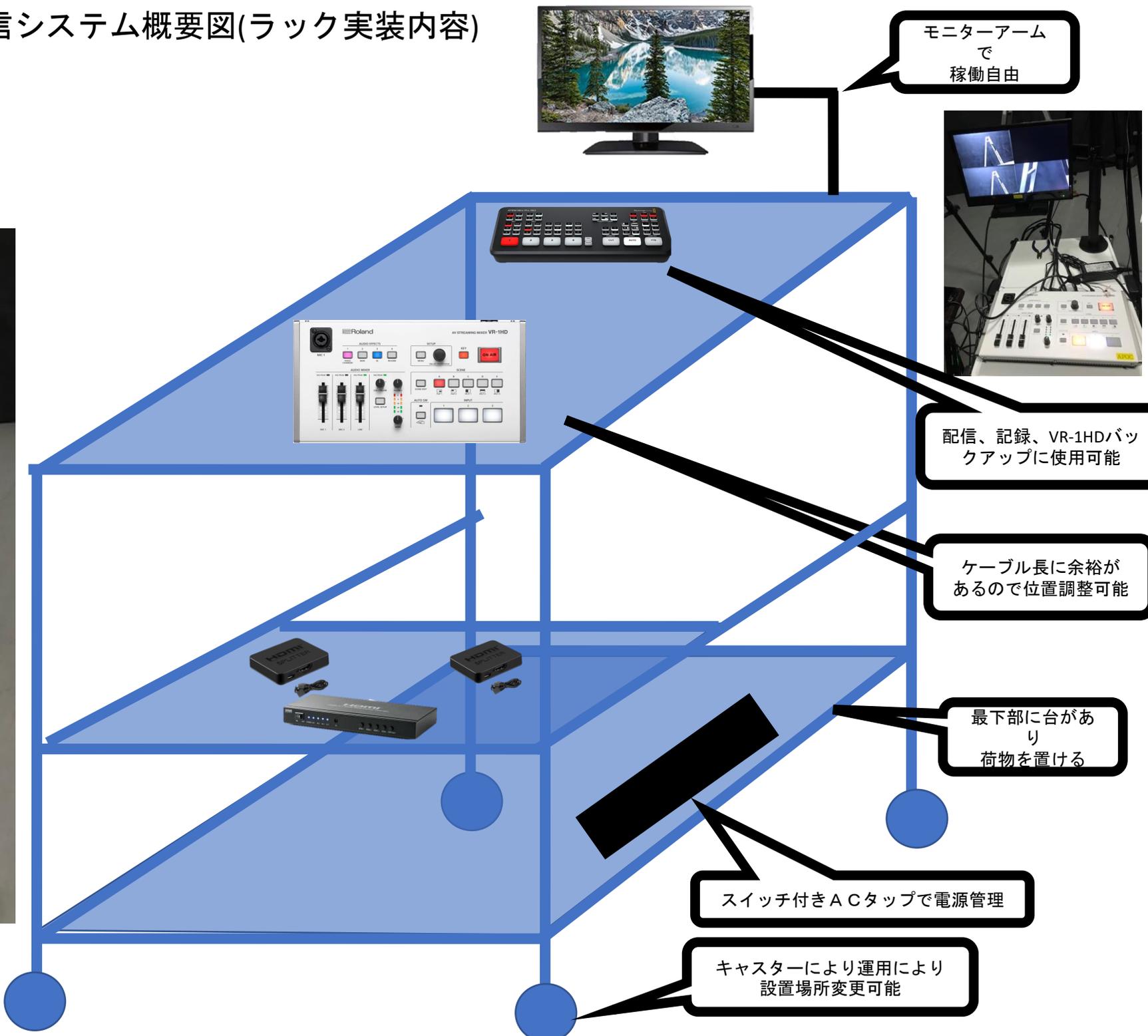
APOCシアター映像配信システム概要図(ATEM Miniを使用したBackUP回線構築)



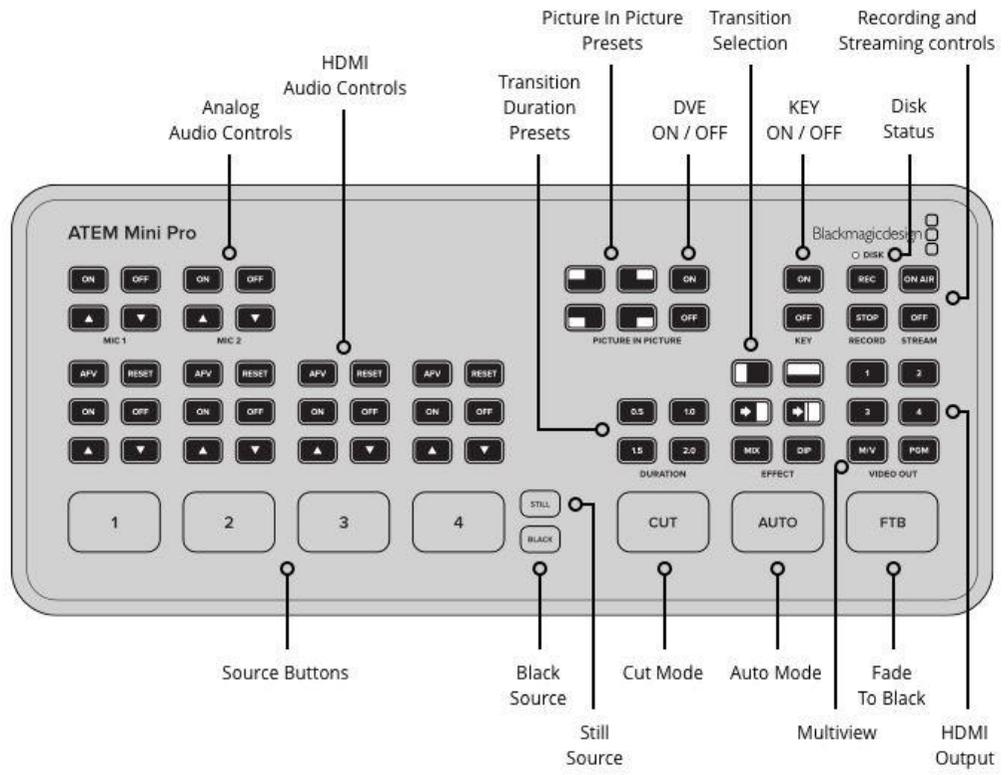
APOCシアター映像配信システム概要図(ラック実装内容)



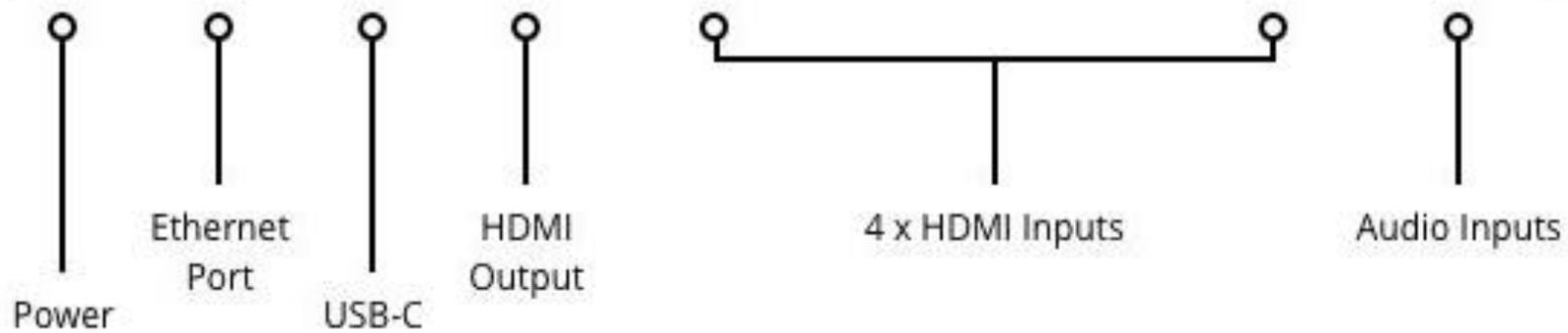
APOCシアター映像配信システム概要図(ラック実装内容)



ATEM Mini Pro外觀①



ATEM Mini Pro外觀②



ATEM Mini Pro仕様①

接続

ビデオ入力合計

4

出力合計

2

Aux出力合計

1

オーディオ入力合計

3.5mmステレオミニジャック x2

オーディオ出力合計

未対応（エンベデッドオーディオのみ）

タイムコード接続

未対応

HDMIビデオ入力

HDMIタイプA x4（10-bit HD切替可能）、
2chのエンベデッドオーディオ

ビデオ入力再同期

全4入力のHDMI入力に対応

フレームレート/フォーマットコンバーター

全4入力のHDMI入力に対応

HDMIプログラム出力

1

イーサネット

イーサネットは10/100/1000 BaseTをサポート（ライブストリーミング、ソフトウェアコントロール、ソフトウェアアップデート、直接/ネットワーク経由でのパネル接続用）

コンピューターインターフェース

USBタイプC 3.1 Gen1 x1（外付けドライブ収録、ウェブカム出力、ソフトウェアコントロール、ソフトウェアアップデート、パネル接続用）

フォーマット

HDビデオ入力フォーマット

720p50、720p59.94、720p60
1080p23.98、1080p24、1080p25、1080p29.97、
1080p30、1080p50、1080p59.94、1080p60
1080i50、1080i59.94、1080i60

HDビデオ出力フォーマット

1080p23.98、1080p24、1080p25、1080p29.97、
1080p30、1080p50、1080p59.94、1080p60

ビデオ配信フォーマット

1080p23.98、1080p24、1080p25、1080p29.97、
1080p30、1080p50、1080p59.94、1080p60

Ultra HDビデオフォーマット

なし

ビデオサンプリング

4:2:2 YUV

色精度

10-bit

カラースペース

Rec. 709

コンピューターからのHDMI入力解像度

1280 x 720p 50Hz、59.94Hz、60Hz
1920 x 1080p 23.98、24、25、29.97、30、50、59.94、
60Hz
1920 x 1080i 50および59.94Hz、60Hz

カラースペース変換

ハードウェアベースのリアルタイム

VR-1HD(AVミキサー) 仕様 (映像)

映像

映像処理	4 : 4 : 4 (Y/Pb/Pr) 、 10ビット
入力端子	VIDEO INPUT 1~3端子 : HDMIタイプA×3 ※HDCP対応 ※マルチフォーマット対応
出力端子	MAIN端子 : HDMIタイプA ※HDCP対応 MONITOR端子 : HDMIタイプA ※HDCP対応 THRU端子 : HDMIタイプA ※HDCP対応 USB STREAM端子 : USB Bタイプ
入力映像フォーマット	480/59.94i、576/50i、480/59.94p、576/50p、720/59.94p、720/50p、 1080/59.94i、1080/50i、1080/59.94p、1080/50p、VGA (640×480/60Hz) 、 SVGA (800×600/60Hz) 、XGA (1024×768/60Hz) 、WXGA (1280×800/60Hz) 、 HD (1280×720/60Hz) 、SXGA (1280×1024/60Hz) 、 FWXGA (1366×768/60Hz) 、SXGA+ (1400×1050/60Hz) 、 UXGA (1600×1200/60Hz) 、FHD (1920×1080/60Hz) 、 WUXGA (1920×1200/60Hz) ※リフレッシュ・レートは、各解像度の最大値です。 ※CEA-861-E、VESA DMT Version 1.0 Revision 11準拠 ※1920×1200/60Hz : Reduced blanking ※フレーム・レートは、SYSTEMメニューで選択します (59.94Hzまたは50Hz) 。
出力映像フォーマット	MAIN端子、MONITOR端子 : 720/59.94p、720/50p、1080/59.94i、1080/50i、1080/59.94p、1080/50p、 XGA (1024×768/60Hz) (*1) 、WXGA (1280×800/60Hz) (*1) 、 SXGA (1280×1024/60Hz) (*1) 、FWXGA (1366×768/60Hz) (*1) 、SXGA+ (1400×1050/60Hz) (*1) 、UXGA (1600×1200/60Hz) 、 FHD (1920×1080/60Hz) 、WUXGA (1920×1200/60Hz) ※フレーム・レートは、SYSTEMメニューで選択します (59.94Hzまたは50Hz) 。 (*1) フレーム・レートの設定が50Hzのとき、出力リフレッシュ・レートは75Hzになります。 USB STREAM端子 : 854×480/29.97p、854×480/25p、854×480/59.94p、854×480/50p、 720/29.97p、720/25p、720/59.94p、720/50p、1080/29.97p、1080/25p ※フレーム・レートは、SYSTEMメニューで選択します (59.94Hzまたは50Hz) 。

VR-1HD(AVミキサー) 仕様 (音声)

音声

音声処理	サンプル・レート：48kHz、24ビット
音声フォーマット	VIDEO INPUT 1~3端子：リニアPCM、48kHz、24ビット、ステレオ USB STREAM端子：リニアPCM、48kHz、16ビット、ステレオ
入力端子	VIDEO INPUT 1~3端子：HDMIタイプA MIC IN 1~2端子：コンボ・タイプ (XLR、TRS標準)、ファンタム電源 (DC 48V、10mA Max) LINE IN端子：RCAピン・タイプ USB STREAM端子：USB Bタイプ
出力端子	MAIN端子：HDMIタイプA MONITOR端子：HDMIタイプA LINE OUT端子：RCAピン・タイプ USB STREAM端子：USB Bタイプ PHONES端子：ステレオ・ミニ・タイプ
規定入力レベル	MIC IN 1~2端子：-60~+10dBu (最大入力レベル：+28dBu) LINE IN端子：-10dBu (最大入力レベル：+8dBu)
入力インピーダンス	MIC IN 1~2端子：10k Ω 以上 (バランス、HEAD AMP GAIN：0~+17dBu)、5k Ω 以上 (バランス、HEAD AMP GAIN：+18~+64dBu) LINE IN端子：15k Ω
規定出力レベル	LINE OUT端子：-10dBu (最大出力レベル：+8dBu) PHONES端子：92mW +92mW (32 Ω 負荷時)
出力インピーダンス	LINE OUT端子：1k Ω PHONES端子：10 Ω
オーディオ・エフェクト	オート・ミキシング、エコー・キャンセラー、ハウリング・キャンセラー、EQ、ディレイ、コンプレッサー、HPF、ゲート、リバーブ、リミッター、ボイス・チェンジャー
オーディオ・プレーヤー	最大同時再生ファイル：4 データ・フォーマット：WAV (リニアPCM、48kHz、16ビット、ステレオ/44.1kHz、16ビット、ステレオ)

VR-1HD(AVミキサー) 外観②



←使う

音声接続詳細①

VIDEO INPUT 1～3 端子

映像／音声を入力します。ビデオ・カメラ、BD プレーヤーなどのビデオ機器やパソコンを接続します。
※ 入力フォーマットは、自動的に識別されます。

HDMI 出力端子



MIC 2 端子

マイクを接続します。ファンタム電源が必要なコンデンサー・マイクを接続するときは、[PHANTOM] スイッチをオンにします。

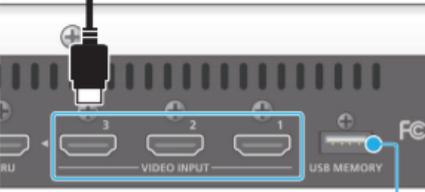
注意

- ・ グースネック・マイクを使用する場合、操作音を拾うことがあります。
- ・ プラグイン・パワー対応のマイクを接続しないでください。また、Roland VP-03 や JD-Xi 付属のマイクを接続しないでください。故障の原因になります。



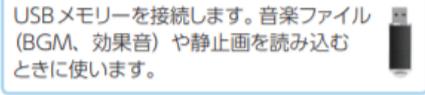
PHONES 端子

ヘッドホンを接続します。



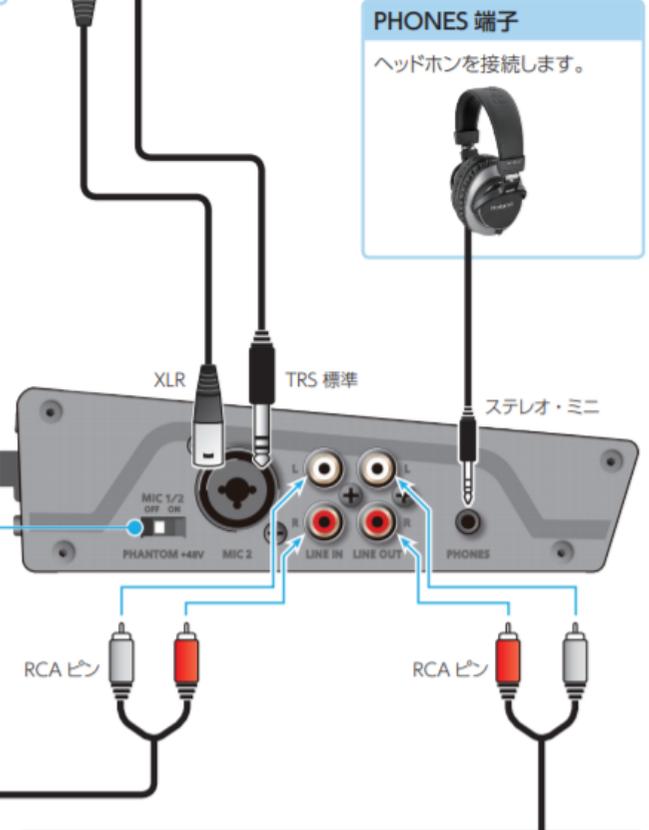
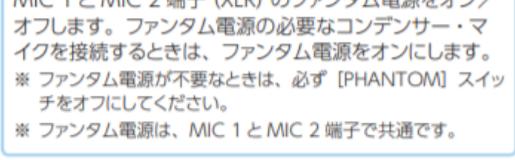
USB MEMORY 端子 (P.17、26)

USB メモリーを接続します。音楽ファイル (BGM、効果音) や静止画を読み込むときに使います。



[PHANTOM] スイッチ

MIC 1 と MIC 2 端子 (XLR) のファンタム電源をオン／オフします。ファンタム電源が必要なコンデンサー・マイクを接続するときは、ファンタム電源をオンにします。
※ ファンタム電源が不要なときは、必ず [PHANTOM] スイッチをオフにしてください。
※ ファンタム電源は、MIC 1 と MIC 2 端子で共通です。



LINE IN 端子

オーディオ出力端子

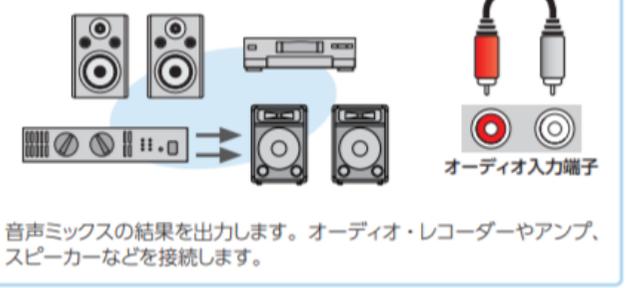
音声を入力します。オーディオ・ミキサーや CD プレーヤーなどのオーディオ機器を接続します。



LINE OUT 端子

オーディオ入力端子

音声ミックスの結果を出力します。オーディオ・レコーダーやアンプ、スピーカーなどを接続します。



音声接続詳細②

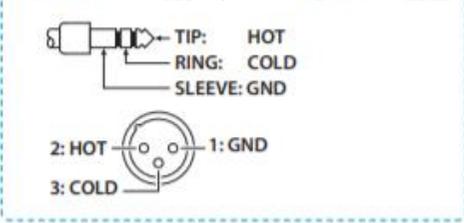
MIC 1 端子

マイクを接続します。ファンタム電源が必要なコンデンサー・マイクを接続するときは、サイド・パネルの [PHANTOM] スイッチをオンにします。

注意

- グースネック・マイクを使用する場合、操作音を拾うことがあります。
- プラグイン・パワー対応のマイクを接続しないでください。また、Roland VP-03 や JD-Xi 付属のマイクを接続しないでください。故障の原因になります。

※ MIC 1, 2 端子 (XLR/TRS) のピン配置

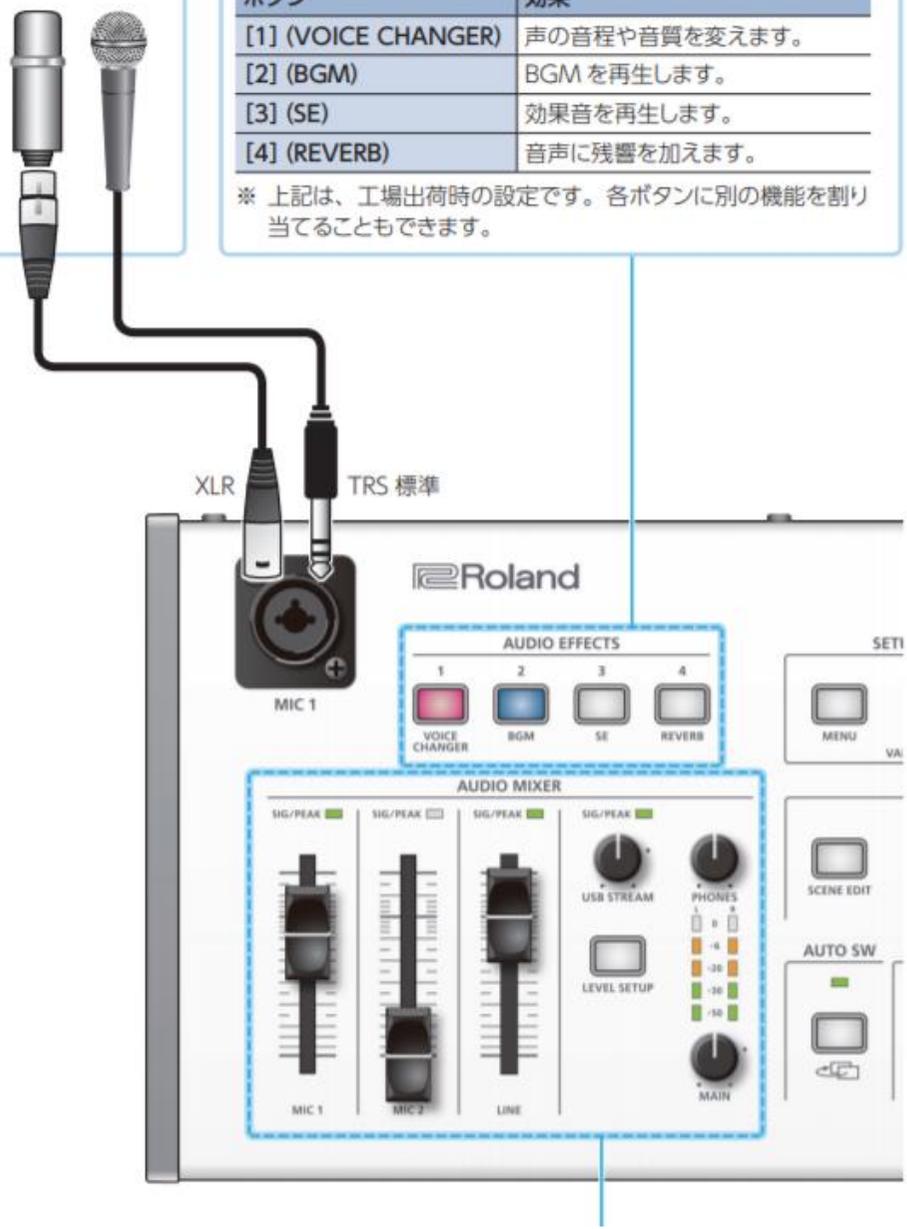


AUDIO EFFECTS [1] ~ [4] ボタン (P.23、21、26)

オーディオ・エフェクトをオン/オフします。オンのときは、ボタンが点灯します。

ボタン	効果
[1] (VOICE CHANGER)	声の音程や音質を変えます。
[2] (BGM)	BGM を再生します。
[3] (SE)	効果音を再生します。
[4] (REVERB)	音声に残響を加えます。

※ 上記は、工場出荷時の設定です。各ボタンに別の機能を割り当てることもできます。



HDMI長距離ケーブル(参考)

2.0
光ファイバHDMI

長距離高速伝送

4K
HDR



SKW 光ファイバHDMIケーブル4K @ 60Hz(YUV4:4:4)対応
18Gbps超高速伝送長距離工事配線*ブラック/長さ30m

SKW

★★★★☆ 39個の評価

価格: ¥9,999 通常配送無料 詳細

Amazonクラシックカード新規ご入会で2,000ポイントプレゼント

入会特典をこの商品に利用した場合7,999円 9,999円に

サイズ: 30M

1M

1.5M

2M

3M

5M

10M

20M

30M

50M

色: 光ファイバHDMIブラック



- SKW 光ファイバHDMIケーブル! HDMI端子を持つテレビ、ブルーレイ・DVD・ハードディスクレコーダー、プレイステーション(R)3、プロジェクターなどの機器を接続するケーブルです。長距離でも安定した信号を送送可能な光ファイバを採用しています。これまでの銅製HDMIがもはやついて行けなくなり、より高解像度、遅延なき高速伝送、信号劣化対策を求める結果、HDMIファイバーなのです! ※ご注意:このケーブルは一方伝送のみで、「ソース」から「ディスプレイ」までです。使用前に方向を注意してください。
- 【素材採用】24K金メッキコネクタ、強固で高級感溢れるばかりでなく、オーディオの音質悪化を最大限に防ぎます。ケーブル外部で使用しているPVC材質ジャケット保護、超耐久で曲げ損傷が防止され、最も合理的なデザインで、伝導度、耐久性を最大に実現できるだけでなく、外観が美しく、磨耗に強く、柔らかくよくしなります。
- 【特徴】約直径4.3mmの線材、5~50mの長さでも信号の劣化が殆どありません。タイトな場所にも収まり、壁に沿った配線を設置することが可能です。家庭やオフィスでの長距離配線、隠ぺい配線の一般的な問題を解決するために設計されました。長距離工事配線にもおすすめです。

ClickするとHPにとびます

HDMI表示モニタ(参考)



東京Deco 16V型 フルハイビジョン 液晶テレビ LED
バックライト [外付けHDD録画対応] HDMI PC入力
FHD HDD録画 液晶 地デジ CPRM USB 【国内メー
カー12カ月保証】 w012

Roommate

★★★★☆ 54個の評価 | 15が質問に回答済み

価格: ¥12,380 通常配送無料 詳細

5%還元 キャッシュレス払いなら、お得 詳細

Amazonクラシックカード新規ご入会で**2,000ポイント**プレゼント
入会特典をこの商品に利用した場合**10,380円** ~~12,380円~~ に
サイズ: **16V型**

16V型

¥12,380

20V型

¥13,280

22V型

¥13,780

32V型

¥17,450

39V型[3波]

¥25,900

- 【テレビチューナー】地上デジタル放送：1、CATVパススルー対応、電子番組表（EPG）
- 【解像度】1920×1080(FHD) / 【視野角】90×60° / 【コントラスト比】500:1 / 【応答速度】8ms
- 【サイズ】本体寸法：374(幅)×274(高さ)×120(奥行)mm (スタンド取付時) / 【本体質量】約1.5kg
- 【録画】USBハードディスク録画対応(最大4TBまで対応)
- 【入力端子】UHFアンテナ入力端子(地上デジタル放送)×1,ビデオ入力端子(RCA)×1,HDMI入力端子(Ver 1.4a準拠)×1,録画用USB端子×1,音声出力端子×1,ヘッドホンジャック×1,パソコン入力(D-SUB 15pin)×1

▶ もっと見る

ClickするとHPにとびます



HXR-NX80

**ClickするとHPに
とびます**

主な仕様

一般	
質量	約955g(レンズフード、大型アイカップ含む) 約1320g(レンズフード、大型アイカップ、XLRハンドル、NP-FV70Aバッテリー)
外形寸法 (幅×高さ×奥行)	約130.0×181.5×287.0mm(突起物、レンズフード、大型アイカップ、NP-FV70Aバッテリー、XLRハンドルユニットを含む。グリップベルトを含まず)
電源電圧	DC7.4V(バッテリーバック使用時) DC8.4V(ACアダプター使用時)
消費電力	約5.7W(ファインダー使用、XAVC S QFHD 2160/30p 60Mbpsで収録時) 約6.1W(液晶モニター使用、XAVC S QFHD 2160/30p 60Mbpsで収録時)
動作温度	0～40℃
保存温度	-20～+60℃
レンズ	
ズーム比	12倍、電動/手動 切り替え可能
焦点距離	f=9.3 ～ 111.6mm [(35mm換算<16:9>:29.0 ～ 348.0mm)
絞り	F2.8～F4.5 オート/マニュアル切り替え可能
フォーカス	オート/マニュアル切り替え可能 10mm ～ ∞(ワイド端)、 1000mm ～ ∞(テレ端)
手振れ補正	シフトレンズ方式、ON/OFF 切り替え可能
フィルター径	M62mm
カメラ部	
撮像素子	1.0型Exmor RS CMOSイメージセンサー単板式
有効画素数	約1420万画素(16:9モード)
内蔵フィルター	クリア、1: 1/4ND、2: 1/16ND、3: 1/64ND
最低被写体照度	1.7ルクス(1/30 シャッタースピード、絞り/ゲインAUTO)
シャッタースピード	[60i 時] 1/8 ～ 1/10,000秒 [24p時] 1/6 ～ 1/10,000秒
スローシャッター	オート/オフ切り替え可能
ホワイトバランス	プリセット(屋内: 3200K、屋外: 5600K、色温度指定: 2300-15000K)、 ワンプッシュA、B、オート切り替え可能
ゲイン	-3、0、3、6、9、12、15、18、21、24、27、30、33dB、AGC
入出力端子	
HDMI OUT	HDMIコネクタ(タイプA)×1
ビデオ出力	マルチ/マイクロUSB端子一体型×1
音声INPUT	XLRタイプ3ピン(凹)×2、LINE/MIC/+48V切り替え式
AUDIO OUT端子	マルチ/マイクロUSB端子一体型×1

ヘッドホン端子	ステレオミニジャック×1
MIC端子	ステレオミニジャック×1(PLUG IN POWER)
USB端子	マルチ/マイクロUSB端子一体型×1
DC IN	DCジャック×1
リモート	ステレオミニミニジャック×1
アクセサリシュー	マルチインターフェースシュー×1
その他	
ビューファインダー	0.39型有機EL、約236万画素相当
液晶モニター	3.5型カラー液晶、約156万画素相当
内蔵マイク	ステレオマイク
メディアスロット	メモリースティックPROデュオ/SDメモリーカード兼用×1、SDメモリーカード×1
付属品	リチャージブルバッテリーバックNP-FV70A、ACアダプター、電源コード、 ワイヤレスリモコン、大型アイカップ、レンズフード、レンズキャップ、 アクセサリシューキット、XLRハンドルユニット、USBケーブル、CD-ROM、 取扱説明書、保証書 他

撮影・再生可能時間

使用バッテリー	連続撮影時間	実撮影時間	連続再生時間
NP-FV100A	285分	140分	460分
NP-FV70A(付属)	155分	75分	265分

使用可能メディア

記録方式	対応メモリーカード
XAVC S QFHD(100Mbps) XAVC S HD(100Mbps) S&Q記録	SDHC/SDXCメモリーカード(UHS-I U3)
XAVC S QFHD(60Mbps) XAVC S HD(60Mbps以下) SUPER SLOW MOTION記録	SDHC/SDXCメモリーカード(Class10またはUHS-I U1以上)
AVCHD	SD、SDHC、SDXCメモリーカード(Class4以上) メモリースティック PROデュオ、PRO HGデュオ

記録モード

	フォーマット	解像度	システム周波数	ビットレート	記録時間(64GB)
4K	XAVC S QFHD	3840×2160	30/24p	100/60Mbps	75分(100Mbps) 125分(60Mbps) 150分(50Mbps) 300分(25Mbps) 465分(16Mbps)
			120p	100/60Mbps	
HD	XAVC S HD	1920×1080	60p	50/25Mbps	305分
			30p	50/16Mbps	
			24p	50Mbps	
			60p	PS(28Mbps)	
	AVCHD	1920×1080	60i	FX(24Mbps)/FH(17Mbps)	360分(FX)、495分(FH)
			30/24p	FX(24Mbps)	360分
		1440×1080	60i	LP(5Mbps)	1540分
		1280×720	60p	HQ(9Mbps)	880分

※フレームレートの60pは59.94p、60iは59.94i、30pは29.97p、24pは23.98pをそれぞれ省略しています。
※PAL Areaに設定すると、50p/50i/25p記録が可能です。

カメラアクセサリ



SGM-PD II



TH-X

